

NIJSBRIEF MARTINITSJERKE

Protestantse Gemeente te Easterein

Nr. 27, 29 oktober 2021
www.kerkeasterein.nl



Utnoeging foar de Finansjele gemeentejûn

Op tiisdei 2 novimber 2021 om 19.30 oere
yn de Martini-tsjerke yn Easterein

Ynrin, mei kofje/tee

Wurklist (19.30 oere)

1. Iepening troch Stefan van Krimpen, foarsitter fan de tsjerkerintmasters
2. Meidielings (Dienstverlening kerk en verhuur kerkelijke gebouwen
(PKN fergadering 22 sept. mei thema ` Goed Financieel Beheer`
3. Fêststellen fan de wurklist (oanfollingen nei punt 7)
4. **Jierrekken en begrutting oer 2020 troch dhr. W. Twijnstra**
5. Mooglikheid ta it stellen fan fragen oer de jierrekken.
6. Skoft
7. Punten dy't ynbrocht binne:
8. Omfreegjen
9. Slúten mei liet 246 B
10. Noflik neisitte mei in hapke en in drankje.

De tsjerkerie fan de Protestanske Gemeente te Easterein

OPM. Snein 24 en 31 oktober lizze eksemplaren fan it finansjele oersjoch by de útgong yn tsjerke om mei te nimmen. Binne hjeroer fragen dan kinne jo terjochte by it kollege van rintmasters.

TSJINSTEN

Snein 31 oktober 09.30

Foargonger:

mevr. Saakje Hoekstra
Hilaard

Woansdei 3 nov. 19.30

Foargonger:

Dankstond
ds. I. van der Pol
Wâldsein

Snein 7 nov. 09.30

Foargonger:

ds. Nicolette Vlaming

Snein 14 nov. 09.30

Foargonger:

pastor Anna-Marike Dijkstra- van
der Woude

Mei meiwurking fan:

It Kwartettekoar û.l.f. dirigent
Feike van Tuinen

Snein 21 nov. 09.30

Foargonger:

Gedachtenissnein
ds. Nicolette Vlaming

Snein 21 nov. 17.00

Foargonger:

Lyts Hillich Nachtmiel
ds. Nicolette Vlaming

Overdenking

Een verhaal dat past bij deze tijd... *'de mier en de graankorrel'*

Er was eens een graankorrel,

die na de oogst op het veld was blijven liggen.

Een mier kwam voorbij, zag de korrel,

bond die op haar rug en begon moeizaam de weg naar haar nest.

'Waarom sjouw je zo?

Waarom leg je me niet neer?'

vroeg de graankorrel.

De mier hijgde:

'Als ik je neerleg, heb ik deze winter geen eten.'

'Maar ik ben niet gemaakt

om zomaar opgegeten te worden,'

zei de graankorrel,

'Ik ben een zaadje, vol leven.

Ik wil uitgroeien tot een plant!

Mag ik je een voorstel doen?

Als je me hier laat liggen, in plaats van me mee te slepen naar je nest, zal ik je honderd graankorrels geven.'

'Honderd korrels in ruil voor één enkele?

Dat is de moeite!

Hoe gebeurt zo'n wonder?' vroeg de mier.

'Maak een kuiltje in de grond,

begraaf me erin, en kom over een jaar terug,'

zei de graankorrel.

Na een jaar keerde de mier terug.

De graankorrel had woord gehouden.

Naar een verhaal van L. Da Vinci

Fan de dûmny

Afgelopen weekend bezochten Marja en ik het inspiratiefestival op

Terschelling, dat dit jaar voor de derde keer werd georganiseerd. In de

TROUW van afgelopen maandag stond het volgende hierover geschreven:

'Mathilde de Graaff, predikant op Terschelling, zette het samen met anderen op, vanuit de gedachte dat de duizenden vrijwilligers die de noordelijke kerken draaiende houden weleens wat terug mochten krijgen: een feestje, zodat ze er weer geïnspireerd tegenaan kunnen. Het team organiseert een steeds uitgebreider programma met workshops, concerten, meditaties, voorstellingen, discussie en dansen. Inmiddels komen de deelnemers uit heel Nederland en zijn ze wel vaak, maar niet per se actief in een kerk.'

En een feest was het! Onze reis had wat voeten in de aarde doordat de dienstregeling door de harde wind flink door elkaar was geraakt. Dit betekende dat we pas om half vijf met de boot overgingen en dus na de openingsceremonie en de eerste workshops aankwamen.

Aangezien de inwendige mens ook verzorging nodig heeft eerst maar wat eten klaar gemaakt en daarna ons gemeld bij de passantenhaven waar we onze Coronacheck moesten laten zien zodat we een polsbandje kregen, een programma en een fietsvlaggetje. Deze knoopten we meteen aan onze fietsen en toen konden we op weg naar onze eerste activiteit een vertelvoorstelling: Het Rijk van het Hart.

Pauline Seebregts nam ons in twee verhalen mee in een andere wereld. Waarom zingt de merel in de ochtend en de nachtegaal in de avond? was de vraag die de koningin in het eerste verhaal zichzelf stelde. De slotconclusie was: de merel zingt omdat hij dankbaar is voor alles wat de nieuwe dag brengt en de nachtegaal zingt omdat hij dankt voor alles wat de nieuwe dag bracht. Moraal van het verhaal: alles wat er in een dag gebeurt en op je afkomt, wees daarvoor dankbaar. Het goede, het blij, maar ook de moeilijke en verdrietige dingen.

Een verhaal om over door te denken.

Ook het tweede verhaal over een koning had een boodschap in zich, waarbij het erop neer kwam dat je dicht bij jezelf moest blijven, jezelf moest zijn en dat er dan heel veel mogelijk is.

Twee doordenkertjes waarmee we het die dag konden doen.

Zaterdagmorgen begon voor ons met zingen. Meerstemmig zingen uit het liedboek en wat een mooie liederen staan er toch in! Een wereld om nog verder met elkaar te ontdekken. Het orgelconcert dat we daarna bijwoonden was voor ons iets minder inspirerend en daarom verlieten we de kerk om even van de zon buiten te genieten, om daarna terug te keren bij 'Alle zeven goed',

door Kees Posthumus, theatermaker.

Ook hierover schreef TROUW een stukje dat prima de lading dekt van de voorstelling. Ik citeer: *'Dit keer is hij (Kees) de presentator van Op7, een vrolijke en actuele, maar bij tijd en wijle ook serieuze talkshow over de zeven werken van barmhartigheid (...). In de talkshow laat Posthumus zeven gasten aan het woord over die zeven werken van barmhartigheid. "Ik voel me hier als een vis in het water, dit is mijn publiek. Het zijn mensen die vernieuwing nastreven, die weleens wat anders willen."*

Uit eigen ervaring kan ik zeggen dat Kees op zijn eigen, aansprekende wijze, een boodschap met inhoud weet te combineren met humor. Zijn voorstellingen zijn enerzijds ontspannend omdat je heerlijk kan lachen, maar anderzijds zetten ze ook aan tot nadenken. Wie weet kunnen we hem een keertje vragen om in deze regio een voorstelling te spelen.

De dag vervolgden we met een workshop bibliodrama, een werkvorm waar je als deelnemers in het verhaal kruipt en zo op zoek gaat naar de betekenis van het verhaal voor jou. En dan kom je soms tot verrassende ontdekkingen! Een werkvorm waarmee ik in de laatste fase van mijn studie ook in aanraking ben gekomen en zeker goed te gebruiken is in de gemeente. Dus: gaan we ook een keer doen!

Na het avondeten stapten we op de fiets naar Midsland, een klein half uurtje fietsen vanuit West-Terschelling waar we in een airb&b zaten, naar de E10, het kerkgebouw. Een informatiemarkt was daar met wat stands van de landelijke kerk met materiaal, Narratio, een uitgeverij en nog wat anderen. Een kop koffie ging er wel in en terwijl we daar wachtten op de voorstelling 'Jona van Ninevé naar Mosul, kwamen nog wat bekenden tegen en vloog de tijd. Deze voorstelling begint bij het oude verhaal over de profeet Jona, als de profeet zit uit te hijgen bij een bushalte, net nadat hij is uitgespuugd door een enorme vis. Hij besluit toch maar op reis te gaan naar de wereldstad Ninevé, waar hij niet heen wilde. Maar hij heeft nu eenmaal een opdracht. Onderweg beginnen we steeds meer te herkennen uit onze tijd. Hij loopt leiders tegen het lijf die we op televisie zien, hij kent dezelfde angsten als wij en loopt rond met vragen die we onszelf ook weleens stellen. Ontmoetingen met koude, gevoelloze mensen worden afgewisseld met momenten van warmte, mysterie, humor. De stad Ninevé blijft overeind onder Jona's profetisch geweld; het huidige Ninevé, Mosul, valt in elkaar. En dan begint het verhaal opnieuw, maar

o zo anders. Daar, op de puinhopen, begint Jona te begrijpen waar het werkelijk om draait in zijn leven. En wat hij fout deed. Een verhaal over arrogantie, warme vriendschap en hoop!

Al weer zo'n voorstelling die je aan het denken zet en een oud verhaal helemaal plaatst in deze tijd!

In het donker fietsen we terug naar West-Terschelling en verwerken alle indrukken van de dag.

Zondagmorgen!

Gaan we voor een wat traditionele dienst in de Westerkerk, met koren of stappen we maar weer op de fiets om naar Midsland te gaan. Daar begon om 10.00 uur een viering met muziek en zang, theater en dans. We kozen voor deze optie en heerlijk fris van de buitenlucht kwam we aan in E10 en vonden een mooi plekje.

Het thema van de viering was: 'Aankomen, opnieuw landen en verder gaan'. Het verhaal uit Johannes 2 over de bruiloft in Kana stond centraal.

We begroetten de dag met het lied ; Ik danste in de morgen toen de schepping begon' en we kwamen letterlijk in beweging. We hoorden feestelijke, Jiddische muziek, die hoort bij een bruiloft en hoorden het verhaal over de wijn die op was. Jezus en Maria voerden een dialoog, waarbij Maria haar best deed om Jezus ertoe over te halen om iets te doen, maar het was zijn tijd nog niet...

Jezus die zei: 'Ik ben' en 'wijn'. Jezus die zichzelf deelde en wij deelden de vrucht van de wijnstok, een druif met elkaar. We zongen ons slotlied 'Geroepen om op weg te gaan' en we wensten elkaar de vrede en zegen toe, met een prachtige beweging erbij. Die ziet u vast wel een keer voorbijkomen in een viering.

Een viering met wel zo'n 350 tot 400 mensen die een weekend konden op-ademen, inspiratie opdoen en weer uitzwermden over het land om dingen in praktijk te brengen en verder te bouwen aan plaatselijke gemeentes. Een weldaad was het en voor 2023 staat het weekend omcirkelt in onze agenda. Gaat u dan ook mee?

Gedachteniszondag 2021

*Als jouw naam klinkt,
zie ik even
hoe je liep en wat je zei,
wat er altijd is gebleven
van jouw leven die in mij.
Als jouw naam klinkt,
stroomt er water
uit mijn ogen, door mijn ziel.
Onze dromen, plan voor later,
tijd die in het water viel.
Nu jouw naam klinkt,
komt tot leven
hoe je mij hebt meegemaakt,
mee geschapen, weggegeven,
mijn bestaan hebt aangeraaakt.
Nu jouw naam klinkt,
wacht ik onder
onze levens eens een hand.
Ook al voelt nu alles zonder,
God brengt ons weer in verband.
Michiel de Zeeuw*

Deze tekst klinkt dit jaar als lied tijdens de gedachteniszondag waar we de namen noemen van hen die ons dit jaar zijn overleden. Dit jaar valt deze viering op 21 november in de Martinitsjerke in Easterein.

In deze viering zijn wij gewend om een kaars aan het Paaslicht aan te steken en de naam van de overledene te noemen. Daarnaast is er nog gelegenheid om zelf een wakelichtje te ontsteken aan de Paaskaars voor al die mensen die we in ons hart met ons meedragen.

Er is in onze samenleving steeds meer behoefte aan het gezamenlijk herdenken van overledenen en het delen van verdriet en rouw. Als kerkelijke gemeente leven wij niet op een eiland maar te midden van het dorp met haar

bewoners. Aan al die dorpsgenoten willen wij een plek bieden waar zij hun dierbaren kunnen gedenken van wie ze afscheid moesten nemen.

Iedereen die een dierbare het afgelopen jaar aan de dood heeft verloren en het fijn vindt om daar in een viering bij stil te staan, nodigen wij uit om aanwezig te zijn in de viering.

Als je vragen hebt dan kan je altijd contact opnemen met de predikant (06-14454766)

We hopen als gemeente samen met de aanwezige familieleden en dorpsgenoten een warme, betekenisvolle viering te hebben.

Ds. Nicolette

Fan de tsjerkerie

De herfst is volop begonnen. Regen, wind en zon wisselen elkaar af. Dit weekend gaat de klok weer naar wintertijd en is het 's avonds weer eerder donker. In de wintermaanden is het contact met anderen vaak moeilijker omdat een ieder meer tijd binnenshuis doorbrengt. Wil je eens bezoek ontvangen van een gemeentelid meld je dan aan voor 'Samen de winter door'. Bij de opgaven n.a.v. de Activiteitengids zijn er meer mensen die wel op bezoek willen gaan, dan mensen die bezoek willen ontvangen. Denk er eens over na.

Dit ontlast ook de ouderlingen. Er is nog steeds een vacature. Wil je graag bezoek ontvangen van een ouderling dan kun je ook hen benaderen. Met z'n allen maken wij er een 'Levende gemeente' van.

Op dit moment werkt onze predikant ds. Nicolette na haar ziek zijn voor 50%. Dit probeert ze langzaam weer uit te breiden. Maar dit houdt wel in dat er keuzes in de werkzaamheden gemaakt moeten worden. Preekbeurten, gespreksgroepen en pastoraat zijn een deel van de werkzaamheden. Er is in overleg met het moderamen besloten om enkele preekbeurten te laten vervallen om hiermee ruimte te maken voor o.a. pastoraat. Mochten hierover vragen zijn dan kunt u contact met mij of iemand anders van de kerkenraad opnemen.

Dit keer eindig ik met een gebed uit het boekje Vaste grond; Bijbelse inspiratie voor een leven in vertrouwen. Uitgegeven door Petrus.

Mocht u ook eens een bijdrage, b.v. een gedicht, aan de Nijsbrief willen leveren? Graag! Insturen kan naar predikant@kerkeasterein.nl. Maar uitgeschreven op

papier kan natuurlijk ook. Het mag in de brievenbus bij Botty Tacoma- Veenstra, ds. Nicolette Vlaming of bij mij.

God,
Fluister het tot mij;
in de stilte van de dag,
in het piekeren in de nacht,
in de stappen die ik zet,
dat U met mij op weg bent.

Fluister het mij in,
als de twijfel mij overvalt,
als cynisme mijn geloof verjaagt,
als alles zinloos lijkt,
dat U mij niet loslaat.

Fluister tot mij,
vriendelijk en beslist,
dat U de vaste grond wilt
zijn onder mijn voeten,
als daglicht om mij heen zult zijn,
de toekomst die mijn
vertrouwen wenkt.
Amen.

Mei een hertlike groet, Janke Abma-van der Valk.

Meebouwen aan onze gemeente?

Dat kan op veel manieren, maar we vragen in het bijzonder aandacht voor een aantal openstaande 'vacatures', bijvoorbeeld voor ouderling, clubleiding, kindernevendienstleiding en jeugdraadlid.

Sinds de Startsein staan deze vacatures mooi gepresenteerd in de kerk.

Interesse of meer informatie?

Laat het dan weten door iemand van de kerkenraad te benaderen of een briefje bij het kruis in de kerk in te vullen.

Bij voorbaat dank!

De Acitiviteitengids 2021-2022

De groepen binne wer útein set.

Mar earst giene we de sneons foar de Startsnien: **Meiinoar op paad** nei de muontsen(monniken) It wie noch spannend, Antsje Lolkema en Jellie Greidanus hâlden de hiele wike de waarberjochten yn de gaten. It wie net it moaiste waar, in soad rein en hurde wyn. En foaral op sneontemoarn noch, mar lokkich de middeis is it droech. **It kin trochgean...**

Op de fyts nei de Fiif Ekers tusken de Kliuw en Hartwerd, hjir kinne we de fyts yn de skuorre sette. Antsje hâldt in ynliedend ferhaal en dan sette we mei sa'n 23 minsken de stap deryn op nei Hartwerd.

Underweis sa no en dan efkes stopje, Antsje fertelt ús oer wat de muontsen allegear ûntgonnen hiene. Ek yn Hartwerd efkes stopje by it klokhûs, hja fertelt dat hjir in tsjerke stien hat dy hearde by de abdij Bloemkamp en dat Hartwerd yn dy tiid in belangryk doarp wie, wer't rjochtspraken hâlden waarden.

De tsjerke is letter ôfbrutsen en op it selde plak is in Klokhûs boud.

We rinne wer fierder, dan efkes stopje by it fytspaad nei Boalsert, Antsje fertelt dat yn it dykhûs efkes earder in boer wenne, dy't yn it doarpshûs by it damjen fertelde dat syn hiele beslach fee hjoed kealle hie. Dêrom traktearde er op gebak. Op de fraach hoefolle kij er dan wol hie, wie it antwurd 1 ko.....

Dan gean we fierder it lân yn lâns de Kleasterfeart. It falt mei, it gers is net o sa wiet. We komme oan op Aldekleaster 8, hjir is Antsje opgroeid. No wennet har suster Jeltsje hjir mei har gesin. Hjir binne ek de 6 fytsers kommen, sa gean we meiinoar fierder.

We wurde wolkom hjitten troch in muonts(monnik) in tantesizzer fan Antsje.

Yn de skuorre hat Jeltsje de kofje en tee klear mei in lekker stik koeke.

Hjir ha we wol sin oan. Efkes sitte en de muonts fertelt ús oer it Cisterciënser kleaster Bloemkamp 1191-1580 en alles wat der mei te krijen hie oan de hân fan bylden. It wie in grutte nedersetting mei wol mear as 100 bewenners.

De muontsen ha der mei foar soarge dat der diken kamen om de Middelsee te kearen.

Tige nijsgjirrich is de maquette fan it kleaster Bloemkamp. Ek in soad dingen dy't sammele en opgroeven binne. Der wurdt noch regelmjittich wat opgroeven. Dit alles is te sjen yn in lyts museum yn it túnhûs by it Aldekleaster.

De loft begjint te berinnen en we moatte wer fierder, we rinne it lêste ein wer nei de Fiif Ekers, komme lâns 2 pleatsen dy't boud binne op it plak wer't it kleaster stien hat. De nammen fan dy pleatsen binne Bloemkamp en Monnikenhuis.

Der is goed op de fytsen past, is wol in bedankje wurdich en mei in grut applaus foar Antsje en Jellie gean we wer op nei hûs.

Wat ha wy in prachtige middei hân en sa ticht by hûs. Tige, tige tank!!!!

It waar hat him bêst hâlden, we binne mar in bytsje wiet as we thús komme.

Botty Tacoma-Veenstra

Út de gemeente

Lokwinsken

Foar alle minsken dy't harren jierdei yn novimber hope te fieren.

20 novimber	77 jier Mefr. T. Zijlstra – Wijngaarden Easterein
24 novimber	85 jier Mefr. B. Bruinsma – Rienstra Easterein
27 novimber	84 jier Mefr. J.J. Stremmer - IJntema Easterein

Wer gyngen de blommen hinne:

10 oktober: mefr. Marja Cruq
17 oktober: dhr. Sjors Galama
24 oktober: dhr. Sipke Aukema



Fan de diaconie

Opbrengsten collecten in de maand september 2021

Via de bankrekening, collectebonnen en collecten in de kerk, zijn de volgende bedragen binnengekomen.

5-9 1e collecte KIA Ghana € 144
geen 2e collecte

12-9 1e collecte onderhoudsfonds € 42
2e collecte missionair werk € 56,40

19-9 1e collecte KIA Syrie € 91,50
2e collecte diaconie € 62,40

26-9 startzondag 1 collecte voor Artsen zonder Grenzen Afghanistan
€ 201,40, aangevuld door de diaconie tot € 250

De bedragen zijn aan de betreffende doelen doorgestort.

Vrij te besteden, totaal € 40.

Dit op basis van 50-50 verdeeld over de diaconie en de kerkelijke collecten.

Een eventuele gift kunt u overmaken op bankrekening

NL71 RABO 0349 50 66 55 t.n.v. Diaconie Easterein o.v.v. het doel waarvoor u het bestemd wilt zien, of vrije besteding.

Hartelijk dank voor uw royale gebaar!

Collectedoelen:

31 oktober

1^e collecte – orgelfonds

2^e collecte – jong protestant

3 november – dankstond

1^e collecte – voedselbank

2^e collecte – onderhoudsfonds kerk

7 november

1^e collecte – diaconie

2^e collecte – KIA Guatemala - Sterke en weerbare vrouwen

Veel vrouwen in Guatemala hebben dagelijks te maken met discriminatie en huiselijk geweld. Een vrouwencentrum voor pastorale studies waar Kerk in Actie mee samenwerkt, vindt dat dit moet stoppen en strijdt voor gelijkheid tussen mannen en vrouwen. Het centrum biedt vrouwen een theologische opleiding waarna ze actief kunnen worden in kerk of samenleving. Dit geeft hun zelfvertrouwen en eigenwaarde. Het centrum helpt de vrouwen ook als ze juridische of medische hulp nodig hebben na huiselijk geweld.

Meer lezen: kerkinactie.nl/vrouweninguatemala

14 november

1^e collecte – reinboge en drukwerk

2^e collecte – diaconie

Nieuws vanuit het college van kerkrentmeesters.

Achter de schermen zijn we al weer bezig met kerkbalans 2022. Begin januari, vanaf 15 januari t/m 30 januari doen wij weer mee met deze landelijke actie.

- Op dit moment (1-10-2021) is er van het toegezegde bedrag over 2021 (29.500,-) reeds 85% binnen waarvoor dank. Mocht u nog iets bij willen dragen of vergeten zijn, bij deze. Ons bankrekening nr is NL58 RABO 0349500487
- Uit een legaat van oud gemeenteleden hebben wij een nieuw doopvont laten maken door beeldhouwer Jehannes Hibma uit Wommels. Op de startzondag is deze onthuld. Onze hartelijk dank naar de gevers en de maker.
- Verhuur Martinikerk Easterein aangepast naar maatstaven van deze tijd. Deze staan op de website vermeld.
- Als laatste we zijn in gesprek met het bestuur van de Tsjerne voor onderhoud van dit gebouw. De diaconie is eigenaar van dit jeugdhonk maar heeft ons gevraagd om mee te helpen en garant te staan met het onderhoud.

Namens de kerkrentmeesters,

Stefan van Krimpen, Leo Slooter, Andries Feenstra, Doede Kooistra en Douwe Reitsma.

Efkes diele

It Kwartettekoar is oprjochte yn 2007.

Dêr wie, sa 't inkele tsjerken yn die tiid oanjoegen, ferlet fan nije frysktalige lieten die 't yn de liturgy fan de earetsjinsten brûkt wurde koenen.

Hindrik van der Meer, muzikus en ynspirator, foarme in groepke sjongers. Teksten wienen der mear as genôch fan û.o. Margryt Poortstra, Fedde Schurer, Eppie Dam ensfh. Hindrik sette teksten en gedichten oer yn it frysk en makke der in meldy op.

It wie it doel om mei in kwartet de nije lieten yn earetsjinsten te sjongen. Al gau die blyken dat der wol in 3 dûbbel kwartet foarme wurde koe. It koar groeide nei ferrin fan tiid út oant sa 'n 70 sjongers.

Ik Kwartettekoar koe oan de slach. It koar dielde him op yn lytsere groepen. Sa koe it foarkomme dat der op ien en deselde snein yn 4 ferskillende tsjerken yn Fryslân songen waard.

Hichtepunt wie maaie 2015 doe't de Fryske muzikal Ruth 3 kear yn in ôfladen folle Lawei yn Drachten opfierd is. Op 8 maart 2020, krekt foar it útbrekken fan COVID 19, naam Hindrik nei 44 ôfskiedtsjinsten, troch hiel tsjerkelik Fryslân, ôfskied.

It koar stiet no ûnder lieding fan in betûfte dirigent Feike van Tuinen. Nei in lock-down fan mear as oardel jier, is der in nije start makke. It koar rippeteart ien kear yn de trije wike op sneon te moarn yn ferskillende tsjerken yn Fryslân. Dit kin yn Jirnsum, Baaium, Harns, Easterein, Snits, Easthim as wer ek mar plak fine. De leden komme út alle hoeken fan de profinsje.

Nei lange tiid fan "net sjonge kinne", binne wy wer útein set mei it ynstudearen fan inkele Taizé lieten en lieten út it Lieteboek foar de tsjerken.

Wat binne we bliid dat we op snein 14 november o.s. meiwurkje meie oan de earetsjinst yn Easterein, weryn 't foargean sil Anna-Marike Dijkstra-van der Woude. Sy en har man Tom sjonge al jierren mei yn it Kwartettekoar.

De nije liturgy "Ien minske makket it ferskil" mei teksten fan Eppie Dam op muzyk fan Jan de Jong, kriget al foarm. De premjêre is op 13 febrewaris 2022 om 16.00 oere yn de Martinitsjerke fan Frjentsjer.

Fansels binne nije leden fan herte wolkom.

Út namme fan it Kwartettekoar
Tjerkje Kooistra-de Vries



verhalen avond



Taal fan myn hert!

Verhalenavond 2021 - Martinikerk Easterein

Heel Friesland ontmoet elkaar in winterwarme sfeer om verhalen te vertellen en te beluisteren. Verhalenavond vindt dit jaar plaats op 26 november tussen 19:30 en 22:00 (ieder half uur een nieuw verhaal)

Op Verhalenavond ontmoet heel Friesland elkaar om te luisteren naar verhalen. Verhalen in huiskamers, musea, cafés, kerken, bij verenigingen en bedrijven.

Ook jij hebt een verhaal?

Iedereen heeft wel een verhaal. Op Verhalenavond is er voor elk verhaal een luisterend oor. Je hoeft echt geen literaire vertellingen te houden, maar gewoon een mooi verhaal zoals je die aan een ander vertelt.

Dingen die gebeurd zijn, die je hebt meegemaakt, die je weet over de omgeving, of iets wat niet iedereen weet.

Je verhaal (Frysk of Hollands) duurt tussen de 8 en 15 minuten.

Dat is voor de verteller niet te lang en niet te kort en geeft publiek de mogelijkheid om meerdere verhalen te bezoeken.

Opgeven als verteller! koster@kerkeasterein.nl of een appje naar 06 25497928

Voor iedereen staat de koffie en thee klaar.

Tot ziens op 26 november in de Martinikerk te Easterein.

Voor in de agenda

Dinsdag 2 november

19.30 uur

Financiële gemeenteavond, kerk

Donderdag 4 november

10.00 uur

Koffieochtend, kerk

19.30 uur

20 ++, pastorie

Vrijdag 5 november

19.15 uur

Oefenen zanggroep, kerk

Maandag 8 november

14.30 uur

70+ gespreksgroep, sacristie

Woensdag 10 november

20.00 uur

Net te Dreech

Donderdag 11 november

19.30 uur

Bijbelkring, Sacristie



Vrijdag 12 november

19.15 uur

Oefenen zanggroep, kerk

Maandag 15 november

19.30 uur

Groothuisbezoek, Wynserdyk 21A

Dinsdag 16 november

10.00 uur

Groothuisbezoek, Populiereleane 9

Vrijdag 19 november

19.15 uur

Oefenen zanggroep, kerk

Kopijdatum volgende nijsbrief is 19 november 2021

Via mail: scriba@kerkeasterein.nl

